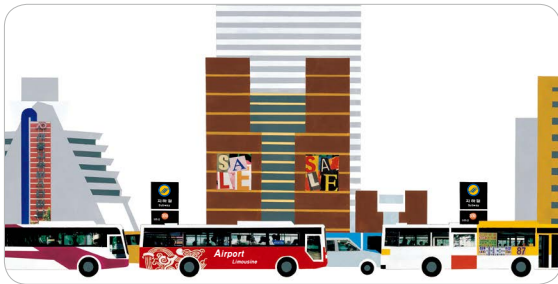


## | 작가들의 그림책



## | 관람안내

그림책 애니메이션 '나이팅게일'

평일(2회) : 11:00 / 15:00 /

휴일(3회) : 11:00 / 14:00 / 16:00

그림 동화 (약 15분)

'지하철은 달려온다', '늑대 천사'

평일(4회) : 10:00 / 14:00 / 16:00 / 17:00

휴일(4회) : 10:00 / 13:00 / 15:00 / 17:00

전시 작품 안내 (약 30분)

평일(4회) : 11:30 / 14:30 / 15:30 / 16:30

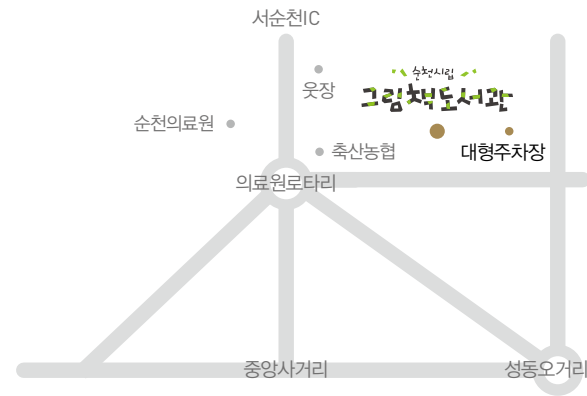
휴일(5회) : 11:30 / 13:30 / 14:30 / 15:30 / 16:30

체험

그림책도서관 여행(개인 참여)

작가 작품 색칠하기(무료)

스크래치 페이퍼(1,000원)



찾아오시는길

전라남도 순천시 도서관길33 (동외동 구 중앙도서관)

버스는 그림책도서관 옆 대형주차장을 이용하세요.

일반&어린이 3,000원 / 단체 2,000원(20인 이상)

\* 특별할인 및 자세한 내용은 홈페이지 참조

🏠 plibrary.sc.go.kr ☎ 061-749-8892



순천시립  
그림책도서관



기획협력



# 한국 & 이탈리아 대표 그림책 작가 6인 특별전

안녕?  
차오!

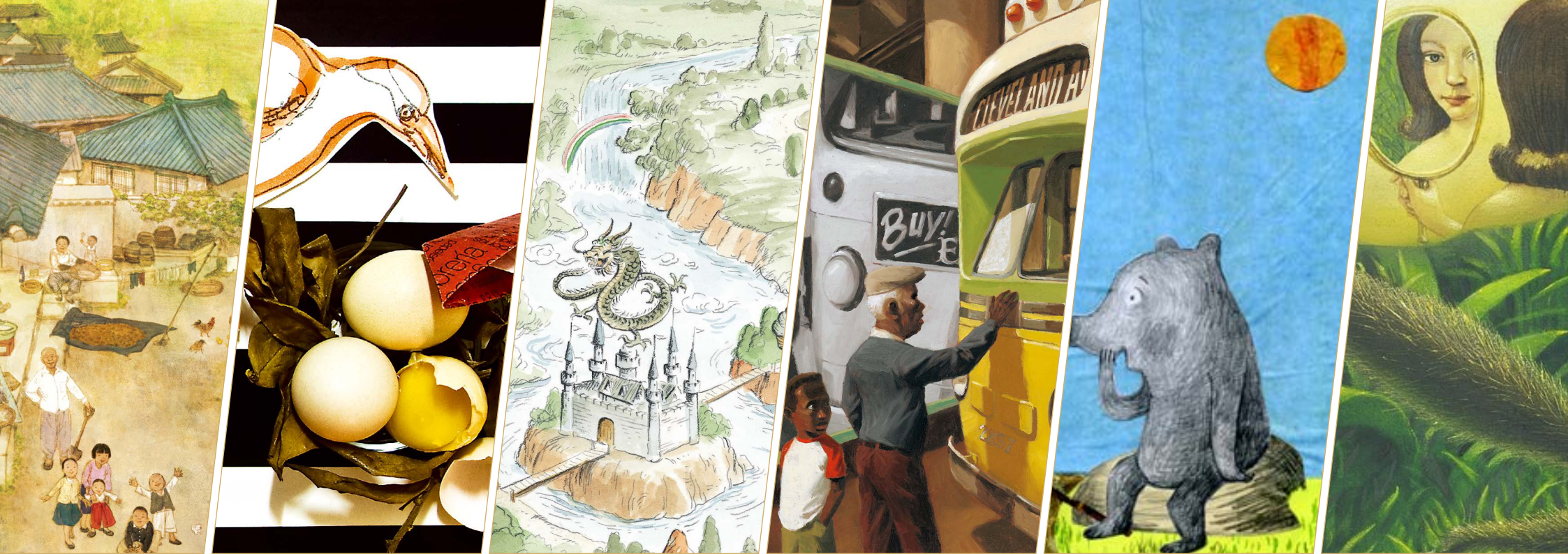


2015. 11. 17 ~ 2016. 2. 21

순천시립 그림책도서관

매일 09시 ~ 18시, 매주 월요일 휴관

순천시립  
그림책도서관



### 김동성 / Dong-Seong Kim



1970년 부산에서 태어나 1995년 홍익대학교 미술대학 동양화과를 졸업했다. 그림책 《메아리》에 그림을 그려 많은 독자들의 사랑을 받았고 그림책 《엄마 마음》으로 2004년 백상출판문화상을 받기도 했다. 이 외에도 그린 책으로는 《삼촌과 함께 자전거 여행》, 《비나리 달이네 집》, 《나이팅게일》, 《간송 선생님이 다시 찾은 우리 문화유산 이야기》, 《하늘길》, 《날지 못하는 반딧불이》 등이 있다. 김동성 작가는 현재 그림책, 광고, 카툰, 애니메이션 등 다양한 분야에서 활발한 활동을 펼치고 있다.

### 신동준 / Dong-Jun Shin



1968년 서울에서 태어나고 대학에서 불어불문학을 전공하였다. 디자이너와 일러스트레이터로 일하고 있다. 2004년 《지하철은 달려온다》로 볼로냐 라가치상을 수상했으며 《물고기와 바람과 피아노》, 《신밧드의 일곱번의 여행》, 《원한 여름 소리》 등의 작품이 있다.

### 이상규 / Sang-Gyu Lee



초등학교 때부터 그림 그리기를 좋아해서 책에 나온 그림이란 그림은 모두 베껴 그리곤 했다. 신한은행 새책 만화 공모전에서 상을 받았으며, 지금은 어린이 책에 그림 그리는 일에 전념하고 있다. 그린 책으로는 《네버랜드 미아》, 《형제는 즐거워》, 《제키의 지구여행》, 《빨리 어른이 되고 싶어》, 《큰그림으로 보는 우리역사》, 《새우젓사려》, 《마법의 두루마리 시리즈》 등이 있다.

### 마우리치오 콰렐로 / Maurizio Quarello



1974년 이탈리아 토리노에서 태어나 그곳에서 그래픽 디자인과 건축, 일러스트레이션을 공부했다. 전 세계 21개국에서 40여 권의 책을 출간했고 이탈리아안데르센상, 국제아동청소년도서협의회(IBBY) 실버스타상을 비롯 이탈리아, 프랑스, 독일, 벨기에 등 많은 나라에서 상을 받았다. 프랑스, 독일, 미국 등 15개국 이상에서 개인전 및 단체전에 참여하는 등 활발한 예술 활동을 펼치고 있다.

### 키아라 카레르 / Chiara Carrer



20여년 전부터 삽화를 그리고 동화책을 쓰면서 작품활동을 하고 있다. 베네치아에서 태어난 그녀는 로마국립미술원에서 회화를 전공했고 산 자코모의 장식학교에서 판화를 공부하였다. 1990년부터 유럽 전역에서 100여권이 넘는 책을 출판하였으며 여러 그림책 관련 시상식에서 수상 및 후보자 명단에 오르기도 하였다.

### 파비안 네그린 / Fabian Negrin



아르헨티나에서 태어나 멕시코에서 그림 공부를 했다. 1989년 이탈리아 밀라노로 이주해 언론사와 출판사에서 일하며 어린이 책에 그림을 그리기 시작했다. 지금까지 약 20여권의 작품에 그림을 그렸고 직접 글도 쓰고 있다. 주요 작품으로는 《날개 달린 말》, 《비밀의 발자국》, 《눈 속의 연기》 등이 있다. 그는 《행운을 빌어》로 이탈리아 최우수 그림책 상을 받았고, 2000년에는 최우수 일러스트레이터로 뽑히는 등 여러 상을 수상했다.